

東欧に輝くバレエ大国ウクライナより、若さと気品に満ちたバレエ団が来日!

キーウ・クラシック・バレエ

愛を誓うその瞬間、動き出す物語。
白と黒、対極の美が踊り分ける
バレエ芸術の最高峰。

パリ、ロンドン、ローマを魅了した、
ワガノワメソッド光る確かな舞踊!

白鳥の湖

—全2幕—

作曲:P.チャイコフスキー 原振:M.プティパ、L.イワノフ

2026年

11/12 (木) 18:30開演 (18:00開場)
越前市文化センター 大ホール

〒915-0832 越前市高瀬2丁目3-3 / ハピラインふくい「武生」駅より徒歩15分

- 主催 / インプレサリオ東京
- 共催 / (公財)越前市文化振興・施設管理事業団
- 後援 / 越前市・越前市教育委員会・越前市文化協議会

【ご注意事項】 ※3歳以下入場不可 (4歳以上有料) ※演奏は特別録音音源を使用 ※公演時間約2時間 (休憩含む)

劇場・音楽堂等の子供鑑賞体験支援事業

4歳以上~18歳以下のお子様の無料招待枠がございます
チケットのお申込み方法が一般と異なります。詳しくは裏面をご確認ください。

全席指定 (税込) 4,800 円

チケット発売

越の都ホール 友の会会員 ▶ 5月30日(土)
— 般 ▶ 6月6日(土)

お問合せ・お申込み

越前市文化センター

☎ 0778-23-5057 ●10時-17時

<https://www.jigyodan-city-echizen.jp/bunka>



インプレサリオ東京チケットセンター

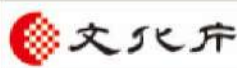
☎ 03-6264-4221 ●10時-19時

<https://impres-tokyo.com>

その他のプレイガイド

チケットぴあ t.pia.jp [Pコード: 540-653]

ローソンチケット l-tike.com [Lコード: 30200]



ジークフリートとオデットの愛と運命を描く、クラシックバレエの傑作『白鳥の湖』。
 コールド・バレエが生み出す様式美と、物語・感情・舞踊が一体となったチャイコフスキーの音楽が魅せる、舞台芸術の神髄——
 2017年に日本全国120公演以上にわたるツアーを敢行してから毎年、その親しみやすいパフォーマンスで好評を得てきたキーウ・クラシック・バレエ。パリ、ロンドン、ローマをはじめ、世界各国を魅了したウクライナのバレエ公演の2026年度公演ツアーが決定！
 王子ジークフリートと、呪いにより白鳥の姿に変えられた姫オデットの愛と運命を描く、『白鳥の湖』。月光に包まれた幻想的な湖の情景の中、呼吸を揃えた白鳥たちの群舞が生み出す洗練された美しさ、繊細なアダージョと華麗な技巧が光るパ・ド・ドゥ、そして白鳥オデットと黒鳥オディールを踊り分ける高度な表現力が見どころのクラシックバレエです。チャイコフスキーの音楽と舞踊が融合し、身体そのものが物語を語る、幻想的で感動に満ちたひとときをお届けいたします。

白鳥の湖 全2幕

【あらすじ】

第1幕

成人を迎えたお祝いに、森へ狩りにやってきたジークフリート王子とその一行。立派な大人となったジークフリートは、次に宮殿で開かれる舞踏会で花嫁を選ぶように言われているが、どうしても気が乗らない。気が沈んだジークフリートは、一行の賑やかな雰囲気をもよそに一人森の奥へと入っていく。

静まりかえった水面に月の明かりが映える湖のほとり。そこでジークフリートは、とても美しいオデット姫に出会う。オデットは悪魔ロッドバルトの魔法で白鳥に変えられ、夜の間にだけ本当の姿に戻ることが出来る。オデットの魔法を解くことが出来るのは、まだ愛を誓ったことのない青年の真実の愛。ジークフリートはオデットに愛を誓うと約束する。

第2幕

宮殿では舞踏会が開かれ、花嫁候補が踊りを披露している。しかし、オデットを忘れられないジークフリートは、どの花嫁候補の踊りにも心が動かない。すると突然、新しい客の到着を告げるファンファーレが鳴り響く。ジークフリートの前に現れたのは、悪魔ロッドバルトと、その娘オディール。オデットと同じ姿のオディールを見て喜んだジークフリートは、間違えて愛を誓ってしまう。ロッドバルトとオディールの高笑いに過ちに気が付き、オデットを求めて森に入っていく…

湖のほとりでは、裏切りを知ったオデットと白鳥たちが嘆き悲しんでいる。そこへ、全てを知ったジークフリートが現れ、ロッドバルトと対峙する。真実の愛の元に許しを得たジークフリートは、オデットと力を合わせて悪魔に立ち向かい、ついにその力の前に悪は滅び去る。

キーウ・クラシック・バレエ

Kyiv Classic Ballet

1982年設立のキーウ市立アカデミー・オペラ・バレエ青少年劇場を母体とするバレエ団。元は劇場の海外公演時のバレエ団として組織されていたが、評判を呼び団体として独立。劇場の総裁・副総裁を務めたオクサーナ・ソロヴィオワが団長として率い、ウクライナ共和国人民芸術家であり、ウクライナ国立歌劇場バレエにおいてプリンシパルとして長年活躍したテチヤナ・ヴォロヴィークが芸術監督を務めている。劇場の理念に則り、上演作品はどれも幅広い年齢層の観客が楽しめる構成を基本とし、特にバレエを初めて経験する子どもたちにも楽しめるよう工夫を凝らした公演を提供している。

また国内外の様々な劇場からゲスト・ダンサーを迎え、所属団体の垣根を越えて素晴らしいアーティストが集っている。これまでに、ドイツ、イタリア、スペイン、フランス、ポルトガル、イギリス、スイス、スロベニア、ユーゴスラビア、オランダ、日本、韓国、カナダ、南アメリカなどで公演を行っており、世界中にバレエ芸術の素晴らしさを伝え続けている。



ご注意とお問い合わせ 予め下記の事項をご了承くださいますようお願い致します

- ※3歳以下のお子様のご入場はご遠慮ください。4歳以上有料です。
- ※演奏は特別録音音源を使用いたします。※開演後のご入場は制限させていただきます場合がございます。
- ※開演後は演出の都合上、自席でのご鑑賞ができません場合がございます。
- ※上演中の写真撮影、録音、録画はご遠慮ください。
- ※本チラシ記載の出演者はやむを得ない事情により変更となる場合がございます。
- ※ご購入後のチケットのキャンセルや変更、紛失による再発行はできません。
- ※営利目的の転売行為は法令により禁止されております。

<令和8年度 文化庁 劇場・音楽堂における子供舞台芸術鑑賞体験支援事業>

子供たちに本格的な実演芸術の鑑賞・体験等をする機会を提供する事を目的とし、

4歳以上～18歳以下のお子様を無料招待 致します。

対象者：平成20年(2008年)4月2日以降に生まれた4歳以上18歳以下の方

- ※同伴する保護者様(子供2名に対し1名まで)が半額でご利用できるお席がございます。
- ※招待席・保護者席は先着順にて定員に達し次第終了となりますのでご了承ください。
- ※招待席・保護者席のお申込みは事前予約のみ、当日券での受付はございません。
- ※当日に年齢確認を行います。お子様の年齢確認が出来るものを必ずご持参ください。
- ※小学生以下のお子様は保護者の方同伴でお越しください。
- ※本事業ご利用者様にアンケートへのご回答をお願いすることがございます。
- ※その他、注意事項を必ずご確認ください。▶ <https://impres-tokyo.com>

子供無料招待席のお申込み方法は一般と異なります
 ご希望の方は、**ローソンチケット専用サイト**まで ▶ 
<https://l-tike.com/st1/kcb2026-kodomo>