照明移動機材リスト				
機材区分	仕様	型式	数量	備考
	1KW ハロゲン フレネルレンズ	FX-8Ⅱ	10	松村
	1KW ハロゲン 平凸レンズ	CX-8Ⅱ	22	松村
	500W ハロゲン フレネルレンズ	FS-6	8	松村
	500W ハロゲン 平凸レンズ	CS-6	16	松村
※サスペンションライトバトンに常吊の機材は含まない ※1KW凸はスタンドに付属				
	64型 ナロー(N) 500W	PL-64	10	松村
	36型 ナロー(N) 500W	PL-36Ⅱ	8	松村
エリプソイダルスポットライト	ソースフォー 750W 19°	S4-419	8	ETC
	ソースフォー 750W 26°	S4-426	14	ETC
	ソースフォー 750W 50°	S4-450	8	ETC
	ソースフォー 500W PAR Nel	S4-PAR Nel	8	ETC
ストリップライト	6尺 100W 4回路12灯 C型20A	SL-124-C20	6	松村
エフェクトマシン	ダブルゴボローテーター(コントローラー付き)	RTR203V	4	ROSCO
	ミラーボール 置き型、吊り型		各1	
	オーロラマシン T型	DF-3	1	松村
スタンド	ロースタンド 丸底 H400mm～600mm	SP-2-S	6	松村
	スタンド 丸底 H1005～1780mm	SP-2	14	松村
	ハイスタンド 三脚キャスター 1KW 平凸 CX-8 付き	ST3C-12	6	丸茂
	オベタ(ベース)	SR	22	松村
調光卓	F153Ⅲ 80本フェーダー (調光室)	ver.3.2	1	松村
	スマートフェード 24本フェーダー 2段	ver.3.0.2	1	ETC
その他備品	ボーダーハンガー	HY	10	松村
	自在ハンガー	HL-3	8	松村
	2連アーム(トンボ)	AMT2	2	丸茂
	ソースフォーアイリス		26	
	8インチ バンドア		8	
	ハンガー ※下手倉庫内		多数	
	移動型調光器	CD-103iW	4	

照明設備	持込器具用電源盤(舞台下手)
受電　幹線容量AC3φ4W60Hz1000A　300KVA	3相4線 300A　ｶﾑﾛｯｸ端子
調光卓：松村電機製作所製　F153Ⅲ　80本ﾌｪｰﾀﾞｰ仕様	単相3線 150A ｶﾑﾛｯｸ端子
	3相3線 100A　ｶﾑﾛｯｸ端子

フォロー用ピンスポット	
XEBEX XPS-2009SR/e 2KW	2台

サスペンションフライダクト					
1Bridge	20A(C)型×40ヶ口　1回路2KW	20回路（内直/調切替 1,2,19,20）	1KW FX-8Ⅱ×20台，1KW CX-8Ⅱ×5台，SF36°　×4台	DMX出力2回線	全幅 16200mm
2SL	20A(C)型×40ヶ口　1回路2KW	20回路（内直/調切替 1,2,19,20）	1KW FX-8Ⅱ×20台，1KW CX-8Ⅱ×5台，SF36°　×4台	DMX出力2回線	定格積載量 485kg，全幅 18000mm
3SL	20A(C)型×40ヶ口　1回路2KW	20回路（内直/調切替 1,2,19,20）	1KW FX-8Ⅱ×20台，1KW CX-8Ⅱ×5台，SF36°　×4台	DMX出力2回線	定格積載量 485kg，全幅 18000mm
4SL	20A(C)型×32ヶ口　1回路2KW	16回路（内直/調切替 1,2,15,16）	1KW FX-8Ⅱ×8台，1N Par×12台　，SF 36°　×4台	DMX出力2回線	定格積載量 390kg，全幅 18000mm

ボーダーライト				
1BL(1Bridge)	150W×48灯	8回路4色	W×2色,#72,#78 （20Aｺﾝｾﾝﾄ8個4回路　内直/調切替 1,4 ）	DMX出力2回線
2BL	150W×48灯	8回路4色	W×2色,#72,#78 （20Aｺﾝｾﾝﾄ8個4回路　内直/調切替 1,4 ）	DMX出力2回線

アッパーホリゾントライト		
500Wハロゲン16回路	60灯4色	#71,#72,#63,#22

ロアーホリゾントライト		
300Wハロゲン8回路	20灯4色	#72,#59,#40,#22

トーメンタルライト（上・下）		
各20A(C)型×8ヶ口　1回路2KW	各8台4回路	ソースフォー750W 26°，PARライト 64型 1KW(N)

天板ライト	
83W　LEDダウンライト型　（3000K）	48灯

シーリングスポットライト			
20A(C)型×32ヶ口　1回路2KW	各2台16回路	1KW　CX-8Ⅱ×32台　（直回路2KW×2　あり）	DMX出力2回線

第2シーリングライト（TV用　センタースポットルームに設置）		
20A(C)型×12ヶ口　1回路2KW	直6回路	器具なし

フロントサイドスポットライト				
3Fr（上・下）	各20A(C)型×16ヶ口	各16台8回路	1KW　CX-8Ⅱ×16台　（直回路2KW×2あり）	DMX出力1回線
4Fr（上・下）	各20A(C)型×6ヶ口	各8台3回路	1KW　CX-8Ⅱ×4台，1KW CI-8　×2台 ｿｰｽﾌｫｰ750W26°　×2台　（直回路2KW×1あり）	

客席ライトバトン（センター分割TV用フライダクト）			
20A(C)型×10ヶ口　1回路2KW	10回路（内直/調切替 1,2,9,10 ）	1KW　CX-8Ⅱ×8	DMX出力2回線

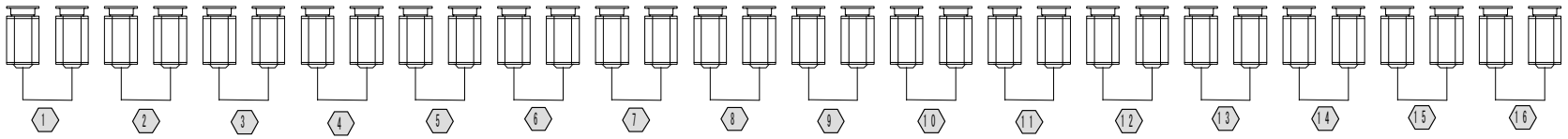
フロアコンセント			
舞台前部	30A（C）型×6ヶ所	6回路	
舞台後部	30A（C）型×3ヶ口	3回路	DMX出力2回線
舞台袖（上・下）	各30A（C）型×3ヶ口×4ヵ所	12回路（直/調切替 1,4,7,10 ）	
花道（上・下）	各30A（C）型×2ヶ口	各2回路	

舞台直電源			
舞台袖（上・下）	各30A（C）型×2ヶ口	各1回路	2ヶ口合計で30A
舞台前壁（上・下）	各30A（C）型×2ヶ口	各2回路	各DMX入出力2回線
舞台後壁（上・下）	各30A（C）型（上・下）	各3回路	各DMX出力1回線
客席通路（上・下）	各60A（C）型×2ヶ口	各2回路	
客席後部	60A（C）型×2ヶ口	各2回路	各DMX入力2回線、出力2回線

フットライト			
舞台前部	20A（C）型×2ヶ口	4回路	60W　ﾊﾛｹﾞﾝ
花道（上・下）	各20A（C）型×2ヶ口	各2回路	各60W（W，#78）

コンダクターライト		
4F CL前	20A(C)型×1ヶ口　1回路750W	ソースフォー750Wズーム　×1台

越前市文化センター　大ホール　　CL回路図



℄

TITLE		VENUE	株式会社北陸共立 〒920-03石川県金沢市専光寺町ヲ167番地 TEL(0762)68-8680FAX(0762)68-7388
SCALE	DATE	DESIGN	

舞台道具台帳			
区分	付属器具名	数量	備考
大ホール	オーケストラピット	一式	
	音響反射板	一式	
	ピアノ(フルコンサート スタインウェイ)	1	西独製
	ピアノ(フルコンサート ヤマハ)	1	日本製
	指揮台	1	指揮者用譜面台付
	楽団員用譜面台	94	クロムメッキ(銀色)組立式44、黒組立50
	譜面灯	11	かごに8、操作盤に1、下袖に2
	緋毛氈	8	古いものが別に6枚
	オーケストラ雛壇	一式	平台×20と同じ料金
	所作台	31	910×3640×120
	花道所作	4	1210×2730×120×3枚，角斜め×1枚
	開丁場	1	910×1210×120
	化粧框	6	3640×4本，2730×1本，1820(花道横斜め)×2本
	鳥屋囲	一式	H2730 3枚組
	花道揚幕	1	越前市章
	平台 6×6	10	
	4×6	20	
	3×6	20	
	2×6	12	
	4×9	4	
	開き足 中足 3尺	26	舞台8，倉庫上10，オケピ8
	4尺	25	台車7，倉庫上5，オケピ13
	6尺	15	台車7，倉庫上5，オケピ3
	高足 3尺	19	倉庫上6，オケピ13
	4尺	20	倉庫上1，オケピ19
	6尺	7	オケピ7
	箱馬	63	1尺×1尺×6寸×51個，1尺×1尺7寸×6寸×12個
	3寸角	30	15ずつ、ピアノ庫と搬入口上の倉庫
	長座布団	10	正方形×4、短×2、長×4
	松羽目	一式	6バトン常吊 H4545×W12740
	竹羽目	一式	H4545
	人形	26	舞台奥15、倉庫5、倉庫上6
	支木	20	倉庫
	金屏風	2双	8尺 1双、7尺 1双
	銀屏風	1双	8尺 1双
	黒紗幕	1	
	浅葱幕	2	5間×2枚
	紅白幕	2	5間×2枚
	ジョーゼット幕	6	12尺、9尺、6尺 各2枚
	上敷	23	廊下棚、長短いろいろ
	演壇	1	花台×2共
	大太鼓	1	台・バチ共
	プログラムスタンド	1	
	国旗・市旗	各1	
	リノリウムマット	一式	テープ別(実費) 1間×13枚 3尺×2枚